

Licenciado
Edgar Dagoberto Bucaro
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Presente

Licenciado Bucaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo 964-2018 y Resolución Número VC-DGA-009-2018 por Servicio Técnicos correspondiente al octavo producto.

Actividades realizadas:

1. Violonchelo I

- A. Se planifico del curso de Violonchelo del mes de septiembre correspondiente a los siguientes temas: lecciones melódicas de solfeo a primera vista, estudio de escalas menores, leer e interpretar piezas de orquesta a primera vista, estudiar acompañamiento de la pieza "El Grito".
- B. Los fueron distribuidos según cronograma del mes de septiembre del año en curso; en horario de 14:00 a 18:00 horas.
- C. Se impartieron las capacitaciones a 4 estudiantes haciendo uso de cuaderno pautado, lápiz, Violonchelo, arco, metrónomo y partituras.

2. Violonchelo II

- A. Se planificó del curso de Violonchelo II del mes de septiembre correspondiente a los siguientes temas: estudiar la pieza "Suit en G" con la ayuda de audio, ejercicios de técnica de arco, estudiar la pieza "El Grito", lecciones melódicas a primera vista.
- B. Los temas fueron distribuidos según Cronograma del mes de septiembre del año en curso en horario de 14:00 a 18:00 horas.

c. Se impartió el taller a 1 alumno haciendo uso de recurso, metrónomo, partituras, cuaderno pautado, lápiz, borrador, violonchelo, arco.

Resultados obtenidos:

1. Violonchelo I

Los alumnos logran identificar con mayor facilidad cada nota escrita en las partituras asignadas.

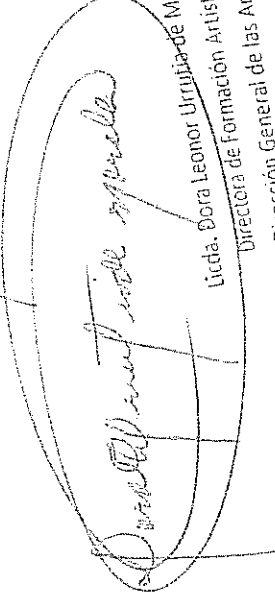
2. Violonchelo II

El alumno ha logrado mejorar su interpretación en el Violonchelo por medio de la práctica de ejercicios de técnica vistos en clase.

F.



Dany Gregorio Iquíte Chajón



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Fotografías de las actividades realizadas correspondientes del mes de septiembre de 2018.

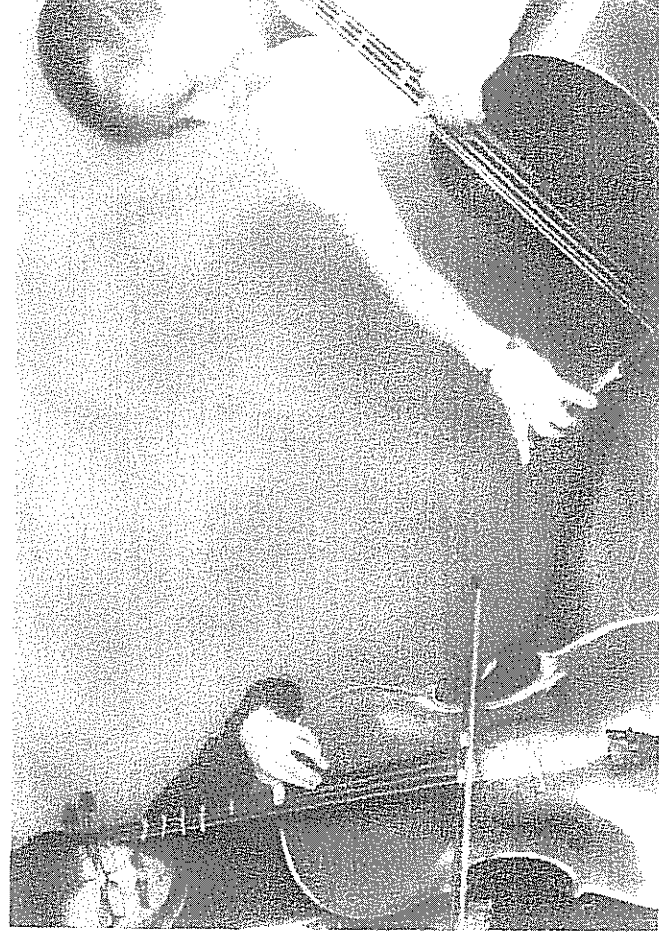
Miércoles 5 de septiembre

Las estudiantes practicaron lecciones melódicas a primera vista.



Lunes 10 de septiembre

La alumna estudio diferentes escalas menores con variaciones.



Jueves 13 de septiembre

La alumna practico las escalas menores vistas en clase.



Martes 18 de septiembre

La estudiante practico diferentes piezas de orquesta a primera vista.



Viernes 21 de septiembre

La alumna estudio piezas de orquesta a primera vista.



Miercoles 26 de septiembre

Las alumna estudio el acompañamiento de la pieza "El Grito".

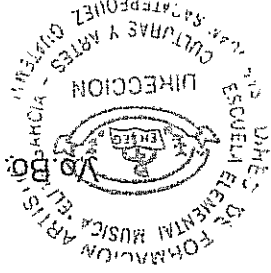


Nombre del Establecimiento	Escuela de Música "Elias Garcia"
Curso	Violonchelo I
Nombre del capacitador	Dany Gregorio Iquité Chajón

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de septiembre de 2018	Leer e interpretar cada nota escrita en las partituras. Entonar cada nota de cada escala con buena afinación. Interpretar diferentes piezas a primera vista.	Mejorar en la lectura a primera vista. Ejecutar cada escala con afinación exacta. Mejorar la lectura musical a primera vista.	Lecciones melódicas de solfeo a primera vista. Estudio de escalas menores. Leer e interpretar piezas de orquesta a primera vista.	Leer en clase lecciones melódicas a primera vista. Estudiar en clase diferentes escalas con variaciones. Leer en clase papeles asignados para Violonchelo a primera vista.	Interpretar cada nota de una partitura asignada. Interpretar las escalas y sus variaciones. Interpretar una partitura a primera vista. Interpretar acompañamiento de "El Grito".
	Leer e interpretar el acompañamiento para de Violonchelo de "El Grito".	Leer e interpretar acompañamiento de "El Grito".	Estudiar acompañamiento de la pieza "El Grito".	Practicar de manera grupal e individual el acompañamiento de "El Grito".	

Nombre del Establecimiento
Curso
Nombre del capacitador

Dany Gregorio Iquité Chajón



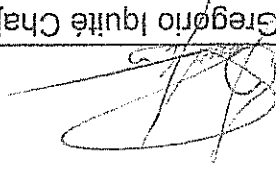
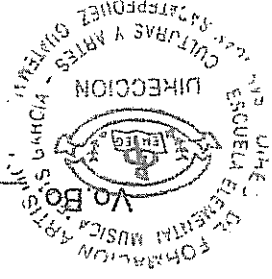
German Fernando Raxón Equite

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

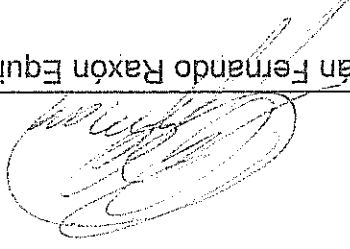
Establecimiento: Escuela de Música "Elias García"
 Curso: Violonchelo I

Actividades		Septiembre 2018																			
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Leciones melódicas de solfeo a primera vista.		X	X	X	X	X															
Estudio de escalas menores.						X	X	X	X	X											
Leer e interpretar piezas de orquesta a primera vista.												X	X	X	X	X					
Estudiar acompañamiento de la pieza "El Grito".																	X	X	X	X	X

Dany Gregorio Iquité Chajón

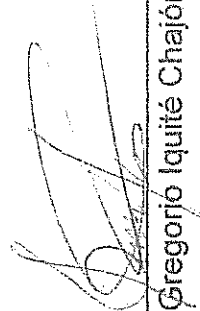



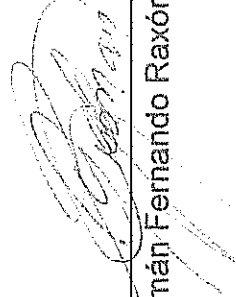
German Fernando Raxón Equité

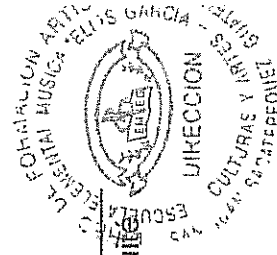


Nombre del Establecimiento: Escuela de Música "Elías García"
 Curso: Violonchelo I
 Nombre del Capacitador: Dany Gregorio Iquité Chajón
 Período correspondiente del: mes de septiembre 2018

No	Nombre completo del estudiante	Variaciones de escalas	Lecciones a primera vista	Acompañamiento de "Luna de Xelajú"	Lecciones melódicas	Escalas menores	Acompañamiento de "El Grito"	Examen	Total
1	Barrios Valencia Libany Berali	8	8	10	9	10	8	39	92
2	Mendez Pirir Fernanda Judith	7	8	7	8	9	8	32	79
3	Talé García Silvia Mayary	10	10	9	10	10	9	40	98
4	Tezén Iquic Karla Sofia	9	9	8	9	10	10	37	92

F. 
 Dany Gregorio Iquité Chajón

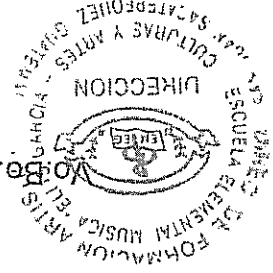
Vo.Bo. 
 Germán Fernando Raxón Equit



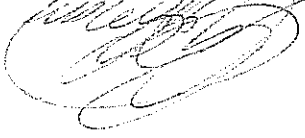
Nombre del Establecimiento: Escuela de Música "Elias García"
 Curso: Violonchelo II
 Nombre del capacitador: Dany Gregorio Iquité Chajón

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación
Del mes de septiembre de 2018	Obtener un mejor sonido en la ejecución del instrumento. Estudiar e interpretar la pieza "El Grito". Mejorar en la lectura a primera vista.	Interpretar la pieza "Suit en G" utilizando un audio como guía. Mejorar la calidad de sonido al ejecutar el instrumento. Interpretar con claridad la pieza "El Grito". Leer e interpretar diferentes lecciones melódicas a primera vista.	Estudiar la pieza "Suit en G" solamente con la ayuda de un audio. Ejercicios de técnica de arco. Estudiar la pieza "El Grito". Lecciones melódicas de solfeo a primera vista.	Estudiar en clase diferentes ejercicios para mejorar el uso del arco. Estudiar en clase la pieza "El Grito". Estudiar ejercicios melódicos de solfeo a primera vista en clase.	Ejecutar la pieza "Suit en G". Ejecutar diferentes ejercicios vistos en clase. Ejecutar la pieza "El Grito". Ejecutar lecciones melódicas a primera vista.

Dany Gregorio Iquité Chajón

German Fernando Raxón Eguite

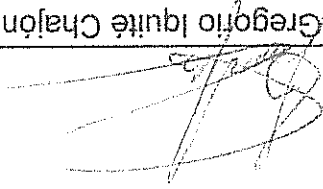
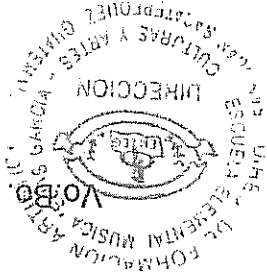


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

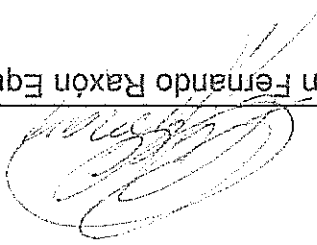
Establecimiento: Escuela de Música "Elias García"
 Curso: Violonchelo II

Actividades		Septiembre 2018																			
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Estudiar la pieza "Sut en G" solamente con la ayuda de un audio.		X	X	X	X	X															
Ejercicios de técnica de arco.						X	X	X	X	X											
Estudiar la pieza "El Grito".												X	X	X	X						
Lecciones melódicas de solfeo a primera vista.																	X	X	X	X	X

Dany Gregorio Iquite Chajón

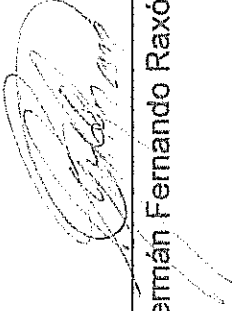
German Fernando Raxón Equite



Nombre del Establecimiento: Escuela de Música "Elias García"
 Curso: Violonchelo II
 Nombre del Capacitador: Dany Gregorio Iquité Chajón
 Periodo correspondiente del: mes de septiembre 2018

No.	Nombre completo del estudiante	Pieza "Minueto en G"	Lecciones a primera vista	Pieza "Le Cygne"	Pieza "Sult en G"	Ejercicios de arco	Pieza "El Grito"	Examen	Total
1	Pirir Tuquer Jeferson Jonatan	9	10	7	6	9	9	32	82

F. 
 Dany Gregorio Iquité Chajón

Vo.Bo. 
 Germán Fernando Raxón Equité

